

CENTRAL

JUNIO 2023

CAFÉ CENTRAL MADRID

**Plaza del Ángel 10
28012 - Madrid**

cafecentralmadrid.com



31 de mayo y 1 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h

CAMARONEANDO

Enriquito – trompeta
Paco Soto – guitarra
Bandolero – percusión
Rafita de Madrid – cante (día 31)
Juanfe Pérez – bajo (día 1)

Entradas desde: 19,50 €



Camaroneando es una celebración de la vida y obra de Camarón de la Isla, uno de los artistas más influyentes y queridos del flamenco. Con su voz inconfundible y su estilo único, Camarón dejó una huella imborrable en el mundo de la música. Este homenaje rinde tributo a su legado y lo hace con una fusión de flamenco y jazz.

Los músicos que participan en este espectáculo son artistas reconocidos en sus respectivos campos. Enriquito es un trompetista excepcional conocido por su habilidad para fusionar diferentes géneros musicales. Paco Soto es un guitarrista virtuoso con un estilo único y personal. Bandolero es un percusionista versátil y talentoso que ha trabajado con algunos de los mejores artistas del flamenco. Rafita de Madrid es un cantaor con una voz potente y emotiva. Juanfe Pérez es un bajista experimentado que aporta solidez y groove al conjunto. ¡Te esperamos!



2, 3 y 4 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h

PATRICIA KRAUS QUARTET

Alquimia

Patricia Kraus – voz
Gherardo Catanzaro – piano
Yrvis Méndez – contrabajo
Antonio "Pax" Álvarez – batería

Entradas desde: 24,25 €

En la última década Patricia Kraus se ha consolidado como uno de los valores más sólidos en el panorama de la música independiente, el neo soul y el vocal jazz. Su paisaje sonoro se compone con adjetivos como elegancia, maestría, calidad, originalidad y personalidad. Convertida ya en un referente, rodeada de su espectacular banda, su voz es un sello reconocible al instante.

En su último trabajo, ALQUIMIA, Patricia da un giro hacia lo emocional y visceral sin resquicios. Con una voz nostálgica, sugerente y cálida, cargada de matices y con sonoridades diferentes, bajo un idioma armónico común, esta nueva entrega, se convierte en una suerte de alquimia deliciosa al paladar.



5 y 6 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h



GUADA ***Homenaje a Joni Mitchell***

Guadalupe Álvarez Luchía – voz
Toni Brunet – guitarra
Josué Santos – piano y saxo
José Vera – contrabajo
Mario Carrión – batería

Entradas desde: 18,50 €

Las canciones de Joni Mitchell llevan explicando el mundo y contándonos lo que somos desde hace más de cincuenta años. A través de sus canciones, la artista argentina Guadalupe Álvarez Luchía junto a Toni Brunet a la guitarra, Josué Santos al piano, José Vera al contrabajo y Eduardo Olmedo en la batería, harán brillar uno de los repertorios fundamentales del cancionero universal. Un tributo que se estrenó en 2015 en el IX Ciclo Ondas de Jazz en la ciudad de Vitoria-Gasteiz en un disco grabado en directo en el prestigioso festival, y que pasaron por escenarios como el del Café Central, agotando localidades en todas las ocasiones. Tendremos dos nuevas oportunidades de vivir este sentido y elegante Homenaje a Joni Mitchell nuevamente en nuestro escenario.



7 y 8 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h

LUCA GIORDANO & QUIQUE GÓMEZ BAND



Luca Giordano – guitarra
Quique Gómez – armónica
David Salvador – bajo
Guillaume Destarac – batería

Entradas desde: 18,75 €

“Un talismán de tono, fraseo, disciplina y espíritu swingin [...] la inspiración va de la mano de la tradición”. (Frank John Hadley - Dombeat)

“Combinando blues, jazz y funk de una manera muy conmovedora, Giordano nos muestra que es uno de los principales músicos de blues del continente europeo capaz de codearse con los mejores en el mundo del blues. Su composición muestra madurez y complejidad. Su maestría musical es impecable. Altamente recomendado para los amantes del blues que quieran escuchar de qué se trata el blues y qué puede ser el blues”. (Steve Jones - Crossroad Blues Society Illinois)



9, 10 y 11 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h

SAX GORDON & LLUÍS COLOMA TRIO

Sax Gordon – saxo
Lluís Coloma – piano
Manolo Germán – contrabajo
Arnau Julià - batería

Entradas desde: 25,00 €



Sax Gordon, es un saxofonista brillante y pasional, uno de los artistas de su género más solicitados, tanto en estudio como por su poderosa energía "en vivo". Desde a finales de los noventa entrara en la mítica banda Roomful of Blues, Sax Gordon se ha convertido en uno de los instrumentistas de Blues y Rhythm & Blues más reconocidos de la escena mundial.

Con un directo insuperable, el pianista Lluís Coloma crea en sus conciertos una atmósfera mágica de principio a fin, convierte cada actuación en una experiencia inolvidable. Con una endiablada mano izquierda y un enorme genio improvisador Coloma consigue, junto a su enérgica base rítmica, un sólido y contundente sonido. Contagia su pasión por esta música festiva a un público que se le entrega desde el primer tema. Su gran técnica y virtuosismo hacen de él uno de los máximos exponentes del Blues y el Boogie Woogie en Europa. Estos grandes músicos apasionados por el Blues nos auguran un fin de semana donde saltarán chispas en el escenario del Central.



12 y 13 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h

CANAL STREET JAZZ BAND

Jim Kashishian – trombón, voz
Fernando Sobrino – piano
Antonio Domínguez – contrabajo
Yevhen Riechkalov – trompeta
Raúl Rodríguez – batería

Entradas desde: 19,25 €



La Canal, con sus cinco miembros, cada uno aportando sus ideas, desarrollando no sólo un estilo de Jazz, sino creando un estilo propio de música que demuestra el suficiente gancho y energía como para contagiar la alegría propia del Jazz en casi todas sus vertientes. Con su experiencia transmite La Canal perfectamente el Jazz y corroboran su imagen de la banda con más solera de España. Sencillamente luce una dignidad y una escuela envidiables.



14 y 15 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h

TONY LAKATOS QUARTET

Tony Lakatos – saxo
Fabio Miano – piano
Rubén Carlés – contrabajo
Esteve Pi – batería

Entradas desde: 21,00 €



"He conocido a Tony Lakatos durante muchos años, tuve el placer de escucharlo por primera vez cuando compartimos el escenario en el grupo del gran baterista Al Foster a mediados de los noventa. Tony siempre ha sido un maestro del gusto y el swing en el tenor y este último álbum es una excelente muestra de sus talentos. Las melodías son pegajosas y bien construidas y, aunque todos en la banda brillan individualmente, el espíritu de grupo y la interacción relajada es lo que realmente hace que esta grabación cobre vida. Tony toca con un hermoso sonido cálido en el tenor (¡y la flauta contralto!) y un sentido sin esfuerzo de la melodía y el swing, como siempre. ¡Felicidades Tony por un gran disco y gracias por toda la hermosa música!" (Chris Potter)



16 y 17 de junio
Pasos a las 20 h y a las 22 h

ALBERTO SAN JUAN Y LA BANDA ***Canciones***



Alberto San Juan – voz
Miguel Malla – saxo, piano
Claudio de Casas – guitarra
Pablo Navarro – contrabajo
Gabriel Marijuan – batería

Entradas desde: 24,25€

Canciones es un concierto, un repertorio formado por composiciones originales, algunos de los temas compuestos por Santiago Auserón para la obra *Mundo obrero* y una serie de "canciones habladas" con música original y textos del repertorio poético universal.

Alberto San Juan ejerce de actor-cantante acompañado por La Banda, formada por músicos de larga trayectoria:

Miguel Malla, saxo y teclado, creador de Racalmuto y arreglista de Coque Malla.

Claudio de Casas, guitarra, miembro de bandas históricas como Las ruedas o La frontera.

Pablo Navarro, contrabajo, miembro de la banda de Nacho Mastretta.

Gabriel Marijuan, batería, miembro de la banda de Coque Malla.



19 y 20 de junio
Pasos a las 20 h y a las 22 h

JAZZ ON FIVE

Guillem Ferrer – saxo alto
Carmen Vela – flauta, clarinete
David Herrington – tuba
Mario Siles – guitarra
Daniel García – batería

Entradas desde: 18,50 €

Jazz on Five. Un vistazo ecléctico a las bandas sonoras peliculeras y éxitos güatequeros de los años 80, todo pasado por jazz energético y irreverente. Para bailar, sentao...



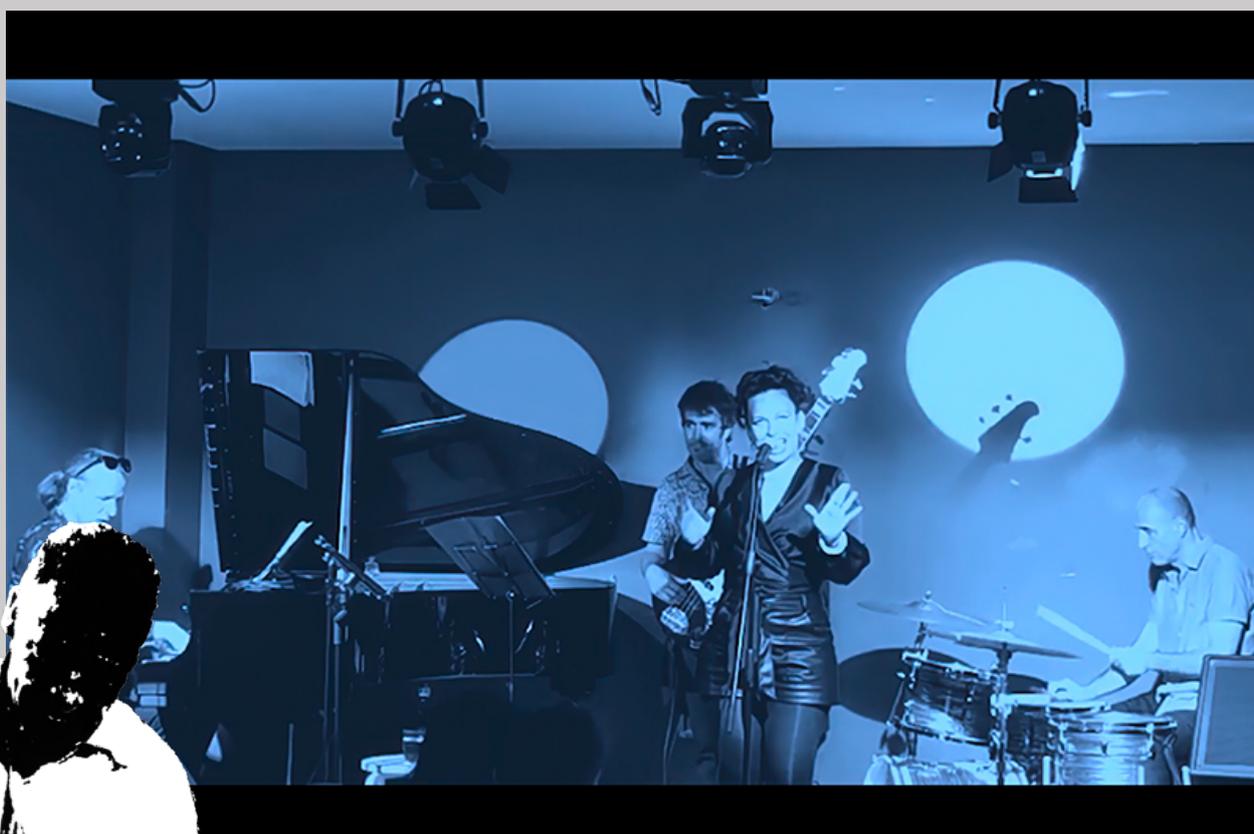
21 y 22 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h

ALBA SANTOS & A NOSSA BOSSA

Alba Santos – voz
Diego Ebbeler – piano
Manuel Sanz – bajo
José San Martín – batería

Entradas desde: 19,50 €

El proyecto nace del ímpetu de la cantante Alba Santos por compartir sus experiencias musicales y de vida tras once años en Brasil a través de arreglos e interpretaciones de las obras de grandes compositores como Tom Jobim, Gilberto Gil, João Bosco, Vinicius de Moraes, Baden Powell, Carlos Lyra... acercando así al público español a la música popular brasileña a través de un seleccionado repertorio de coleccionista. "Volver a tejer melodías que fueron bordadas por grandes maestros durante la década de los años 60 que bebían de los estudios de Bach, Chopin y de toda la escuela erudita clásica europea pero que a su vez estaban empapadas inevitablemente de la música raíz y afro brasileña que resonaba con fuerza por las favelas de la ciudad. Sentir la influencia del jazz, y la intimidad de una poesía casi susurrada, así como los contratiempos que nos harán balancear el cuerpo de un lado al otro al ritmo del swing y del tamborim".



23, 24 y 25 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h

JEREMY PELT & SEBASTIÁN CHAMES TRIO

Jeremy Pelt – trompeta
Sebastián Chames – piano
Toño Miguel – contrabajo
Daniel G. Bruno – batería

Entradas desde: 24,25 €



El pianista Sebastián Chames lidera su trío en el Café Central. Completado por el contrabajista Antonio Miguel y el baterista Daniel García Bruno, el trío contará con la colaboración del trompetista Jeremy Pelt. Este trompetista ha participado en las dos últimas grabaciones del pianista. En la más reciente, *Pick Up The Phone* (Youkali Music, 2015), Chames lideraba un quinteto con Pelt, Greg Tardy (saxo tenor), Gerald Cannon (contrabajo) y Willie Jones III (batería).

Después de graduarse en Berklee en 1998 con un BA en Música profesional, Jeremy Pelt se trasladó a Nueva York. Desde su llegada, Jeremy ha tenido la oportunidad de actuar junto a artistas tan distinguidos como George Cables, Jimmy Heath, Ravi Coltrane y muchos más. Jeremy ha sido un miembro destacado de Mingus Big Band, Ralph Peterson Quintet y otros grupos. Sus constantes giras le han llevado por los EE.UU., Francia, España y otros países. Durante cinco años consecutivos, Jeremy ha sido votado como "Number one Rising Star" de la trompeta por la revista *Downbeat* y por la Asociación de Periodistas del Jazz.



26 y 27 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h

CHEMA SAIZ NORMAL PROJECT

Chema Saiz – guitarra
Jorge Castañeda – piano
Toño Miguel – contrabajo
Alberto Brenes – batería

Entradas desde: 17,75 €



Banda compuesta por cuatro músicos relevantes de la escena del jazz actual, liderada por el guitarrista Chema Saiz y con el subtítulo de Normal Project, haciendo mención a aquellos elementos musicales que pueden parecer inusuales pero que en realidad siempre proceden o son influencias de componentes ya existentes. Funky, jazz modal, latín jazz, fusión, música clásica, folklore hispano, jazz tradicional o moderno pueden tener cabida en este proyecto, con una inconfundible textura jazzística, siendo que en su mayoría son composiciones originales.



28 y 29 de junio
Pases a las 20 h y a las 22 h

ASTRID JONES & THE BLUE FLAPS

Astrid Jones – voz
Lázaro Barrizonte – rodhes, saxo
Carlos Bratt – guitarra
Carlos Soria – bajo
Arnaldo Lescay – batería

Entradas desde: 21,00 €



Vuele al Central Astrid Jones & The Blue Flaps, la banda que nació en 2012 con la intención de desarrollar un proyecto basado en las inquietudes musicales de sus componentes. Sus temas son una combinación de soul, reggae, funk y jazz, reflejo de sus influencias musicales. Al frente de la formación se encuentra Astrid Jones, que comenzó su carrera en la escena madrileña del soul y R&B. La cantante también ha participado en musicales (El Musical de Broadway y Canciones de Disney), ha trabajado con Pitingo, Marta Sánchez o Raphael, además de formar parte del coro Gospel Factory y ha colaborado con El Chojín, Mad Sensi Band o Mama Boggie.



30 de junio, 1 y 2 de julio
Pases a las 20 h y a las 22 h

RED HOUSE REVIVAL



Francisco Simón – guitarra
Luis Regidor – voz, guitarra
Manuel Bagüés – bajo
Carlos Sánchez – batería

Entradas desde: 23,25 €

Red House arranca una nueva década (esperamos que sean Felices 20), lleno de nuevos proyectos, ilusión y cambios.

Con más de 20 años a sus espaldas, Red House se renueva, RENACE con nuevo logo, temas, repertorio y una nueva voz que acompañará a partir de ahora a la nueva formación Red House Revival, capitaneada por Francisco Simón y su guitarra.

Red House Revival seguirá sorprendiéndonos con la frescura, energía y calidad de sus actuaciones en directo, ¡ahora más que nunca!





CEN^{TR}AL

Reservas en nuestra web



**Premi Impuls a la Música en Viu
2023 - AMJM**

GRACIAS POR TU APOYO A LA MÚSICA EN VIVO